

春期講習会

2026
3/23 (月) ▶ 4/4 (土)

2026 spring event

春のイベント

タマ・ムサ美大学科26年度入試の傾向&解説 3/22(日)

多摩美大・武蔵野美大において、合計500点満点中、学科の配点が200点を占めています。意外と配点の高い学科の対策について、美大入試を熟知した講師が、最新の2026年度の入試問題を用いてわかりやすく解説します。本番までに抑えるべきポイントや各大学の特徴を把握し、万全の学科対策でレベルに差をつけよう！

春のイベント

※右記の2次元コードからWeb申し込み！



春のオープンアトリエ ※3/8(日)・14(土)・15(日)はお休み

[新宿・秋葉原・大宮] 3/9(月)~18(水) [渋谷・国立] 3/5(木)~18(水)
ena美術のアトリエで無料で制作ができます！これから本格的に美大受験対策をはじめた人も、バリバリの経験者も自分のペースでじっくり描くことができます。専門の講師も常駐しておりますので、制作途中や終了時に講評も受けられます。進路相談等も遠慮なく申し出てください。

保護者のための芸大・美大受験説明会

[新宿・大宮/オンライン中継] 3/15(日), 4/5(日) 11:00~12:30
[秋葉原・渋谷・国立] 3/25(水) 17:30~18:30
芸大・美大受験で必要とされる実技対策はもちろん、大学選びや学科対策、卒業後の就職状況などについて、わかりやすくご説明致します。

特待生試験 3/10(火), 20(金・祝), 4/5(日)

実力と熱意のある学生を募集します。特待生に認可された方は、本学院の規定により、授業料の一部を割引致します。(高卒生対象)

「美鍛」合宿 富士山特別合宿 3/29(日)~31(火)

基礎力の底上げに徹底した合宿。志望校未定の方も大歓迎！詳細はH.Pで公開！

芸大・美大合格者作品展示 3/3(火)~ 10:00~19:00

※日曜日は16:30まで
最新の入試が見れる絶好のチャンス！最新の合格者作品を、大学・専攻別に展示します。合格者の生の作品に接する絶好のチャンスです。美大合格者の表現力や造形力を体感してください。

推薦入試説明会 3/15(日), 4/5(日) 16:45~18:30

圧倒的な合格実績とノウハウを誇るena美術が、推薦入試の準備と対策についてご説明します。合格者のポートフォリオも必見！※推薦入試：各美術大学総合型選抜・学校推薦型選抜等に対応しております。

春の3時間チャレンジ 3/25(水) 13:30~16:30

美大入試に必要なデッサンの基本を3時間で学ぶことができます。短い時間ですが、本格的に描いて入試の実感を味わうだけでも良い経験になるでしょう！

Online

オンライン

WEB

ena美術の指導を遠隔地の方にも！オンライン教育科は、時間的・地理的な理由で各校舎に継続的に通学できない方のためのコースです。Webミーティングツールを利用したオンライン上でリアルタイム講評、録画による動画講評、豊富な参考資料によって、遠隔地の方の芸大・美大受験をサポートします。講評は全てマンツーマンで行われ、受講生の進度に応じて、カリキュラムを組みながら進めていきます。

油絵科	日本画科	彫刻科	芸大デザイン	オンライン 講習期間 3/22(日) ▶ 29(日) 申込み締切 3/20(金・祝)	8日間 21,780円
私立美大デザイン	工芸	映像	先端芸術表現		
建築	デッサン				



多摩美大
現役合格 5名

武蔵野美大
現役合格 7名

その他芸・美大
現役合格 13名

2025年度
合格者実績

オンラインの春期講習会 ※左記の2次元コードからWeb申し込み！

対象は10コース！
課題数 1期に2課題！

オンライン教育科春期講習会の課題数は、デッサンと、専門課題の2課題です。講評はWebミーティングツールを利用したリアルタイム講評になります。作品のやりとりは全てオンライン上で行い、制作途中での質問などはメールで随時受け付けながら、遠隔の受講生をサポートしていきます。※2課題の内容は、受講生個別にカリキュラム組みます。

オンライン講習の流れ

- ①受講準備
Googleアカウントを取得し、Webミーティングツールをインストールしてください。受講生のマイページ/メッセージボックスに、初回オリエンテーションのIDおよびパスワードを送信します。
- ②オリエンテーション
Webミーティングツールの動作や使い方、インターネット回線について確認します。各科の課題内容の説明・道具について説明したのちに、オンライン講評の時間を決定します。
- ③中間講評
途中経過の画像を締め切り時間までにアップロードしてください。担当講師が画像添削して返信いたします。
- ④作品撮影/画像up
完成した作品を撮影し、アップロードしたものを確認後、オンライン講評のIDおよびパスワードを送信します。
- ⑤オンライン講評
Webミーティングツールを用いて、マンツーマンで30分程度の講評を行なっていきます。講評後、提出画像は添削して返信いたします。

新宿/本校

Tel.03-5309-2811
〒160-0023 東京都新宿区西新宿3-16-6
Fax.03-5309-2671

秋葉原/分校

Tel.03-6206-0861
〒101-0023 東京都千代田区神田松永町4-1
ラウンドクロス秋葉原 2F
Fax.03-6206-0862

大宮/分校

Tel.048-657-8581

〒330-0846 埼玉県さいたま市大宮区大門町3-14-2
Fax.048-657-8580

渋谷/現役校

Tel.03-6419-7281
150-0002 東京都渋谷区渋谷1-17-16
ラウンドクロス秋葉原 2F
Fax.03-6419-7282

国立/現役校

Tel.042-577-1117
〒186-0002 東京都国立市東1-1-24
Fax.042-577-9700

〒160-0023
東京都新宿区西新宿3-16-6
TEL.03-5309-2811
FAX.03-5309-2671

現役合格者数 全国No.1の合格実績を支える、ena美術の本校。
全国から多数の美大受験生が集います。
ena美術・本校として、高卒生から現役高校生、美術系高校進学を目指す中学生まで、美術系受験生のあらゆるニーズにお応えできるよう、コース設定をしています。

春期講習会では、遠方からの受講生にも数多くご参加いただき、大手ならではの活気あるアトリエで制作していただけます。更に本格的に入試体制に入る新学期に向けて、合格するまでの礎となる絶好の機会になるでしょう。
また新宿校では、美大入試情報を集約し、各校舎に共通の情報を伝える本部・センターの役割も果たしています。様々なケースの美大受験について対応しており、受験相談なども随時行っています。

受験科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	油絵科	11AA 11AB 油絵コース	各コース1期につき 51,780円	
		日本画科	11BA 11BE 日本画コース		
	彫刻科	11CA 彫刻コース			
	デザイン・工芸科	11DA 11DE 芸大デザインコース 11DC 11DD 工芸コース 11DE 11DF 私大デザインコース			
<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	先端芸術表現科	11GA 先端芸術表現コース			
	建築科	11FA 建築コース<後期>			
<前期>3日間 3/26(木)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30 <後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	映像科	11EA 映像コース/総合型選抜対策<前期> 11EB 映像コース/一般選抜対策<後期>	前期(3日間) 26,500円 後期(6日間) 51,780円		
	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	共通デッサン	11JA 基礎のデッサン ※3/29(土)は、休講日です。	第1課題 3/23・24 第2課題 3/25・26 第3課題 3/27・28	1課題(2日間)受講 21,890円 <small>(日程に合わせ1課題(2日間)単位で受講できます)</small>
専攻別実技デッサンコース		11JA 基礎のデッサン			
専攻別実技油絵コース		11JB 基礎の油彩			
専攻別実技日本画コース		11JC 基礎の着色			
専攻別実技彫刻コース		11JD 基礎の塑造			
<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	専攻別実技デザイン・工芸コース	11JE 基礎の平面構成	第4課題 3/30・31 第5課題 4/1・2 第6課題 4/3・4		
中学生受験科	<前・後期>12日間 3/23(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	中学生受験科	11JE 中学生のためのデッサンと水彩	第1課題~第6課題 3/23~4/4 ※3/29(日)休み	

東京芸大 20名 現役合格 5名
多摩美大 409名 現役合格 246名
武蔵野美大 356名 現役合格 233名
2025年度合格者実績

新宿校の春期講習会 ※左記の2次元コードからWeb申し込み!

春から入試までの美大受験に大切なのは、最初の確実な目標とその方針。来年度受験生とその予定の方に向けて本格的な指導を行います。また個別の実技指導も丁寧に行いますので、初心者も経験者も安心して受講することが可能です。入試の様々なご相談にも対応していきます。



〒101-0023
東京都千代田区神田松永町4-1
ラウンドハウス秋葉原2F
TEL.03-6206-0861
FAX.03-6206-0862

秋葉原は油絵科、デザイン工芸科、基礎科、中学生コースと幅広くコース展開している校舎です。志望校対策も充実しており、それぞれの受験校に合わせた指導で個々の志望にフィットした最適な指導を受けることができます。

受験科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	油絵科	21AA 油絵コース	各コース1期につき 51,780円	
	<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	デザイン・工芸科	21DC デザイン工芸コース		
基礎科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	共通デッサン	21JA 基礎のデッサン ※3/29(土)は、休講日です。	1課題(2日間)受講 21,890円 <small>(日程に合わせ1課題(2日間)単位で受講できます)</small>	入会金 5,500円
		専攻別実技デッサンコース	21JA 基礎のデッサン		
	専攻別実技油絵コース	21JB 基礎の油彩			
	専攻別実技デザイン・工芸コース	21JE 基礎の平面構成			
<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	中学生受験科	21JE 中学生のためのデッサンと水彩	第1課題~第6課題 3/23~4/4 ※3/29(日)休み		

秋葉原校の春期講習会 ※左記の2次元コードからWeb申し込み!

春はスタートの時期です。春期講習ではしっかり基礎固めをしていくので、これから本格的に受験対策を始めるという生徒にも安心して受講いただけます。自分の志望校に必要な技術や知識を身に付け、受験に向けての一步を踏み出しましょう。

多摩美大 24名 現役合格 21名
武蔵野美大 10名 現役合格 10名
筑波大芸専 13名 現役合格 12名
総合芸術高校 8名
2025年度合格者実績

〒330-0846
埼玉県さいたま市
大宮区大門町3-14-2
TEL.03-5309-2811
FAX.03-5309-2671

氷川神社とena美術を守り神にして、合格をゲットしよう!
大宮は秋葉原校と同じく、昼間部と夜間部のある分校です。新幹線も停車するターミナル駅の大宮は、群馬や栃木方面からも通学可能です。駅から徒歩6分、氷川神社参道横の雰囲気ある校舎です。

受験科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	油絵科	51AA 油絵コース	各コース1期につき 51,780円	
	<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	デザイン・工芸科	51DC デザイン工芸コース		
基礎科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	共通デッサン	51JA 基礎のデッサン ※3/29(土)は、休講日です。	1課題(2日間)受講 21,890円 <small>(日程に合わせ1課題(2日間)単位で受講できます)</small>	入会金 5,500円
		専攻別実技デッサンコース	51JA 基礎のデッサン		
	専攻別実技油絵コース	51JB 基礎の油彩			
	専攻別実技デザイン・工芸コース	51JE 基礎の平面構成			
<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	中学生受験科	51JE 中学生のためのデッサン	第1課題~第6課題 3/23~4/4 ※3/29(日)休み		

大宮校の春期講習会 ※左記の2次元コードからWeb申し込み!

春期講習会では、道具のそろえ方や使い方など美大受験を始めるにあたっての基本的なところから、実技経験者の新学期のスタートアップサポートまで対応しています。新学期をスムーズに迎えるために、実技上達へのカギをつかみましょう!

東京芸大 1名 現役合格 1名
多摩美大 17名 現役合格 11名
武蔵野美大 15名 現役合格 11名
その他芸・美大 28名 現役合格 20名
2025年度合格者実績

〒150-0002
東京都渋谷区渋谷1-17-16
渋谷ニュープラザビル2F
TEL.03-6419-7281
FAX.03-6419-7282

渋谷校はデザイン工芸に特化した校舎にリニューアルしました。
デザイン専門の講師のいる校舎、さらに渋谷駅チカというメリット。デザイン・工芸系の受験生であれば渋谷校を選択しない理由はありません。

受験科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	デザイン・工芸科	31DC デザイン工芸コース	各コース1期につき 51,780円	
	<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	デッサン	31DI デッサンコース		
基礎科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	共通デッサン	31JA 基礎のデッサン ※3/29(金)は、休講日です。	1課題(2日間)受講 21,890円 <small>(日程に合わせ1課題(2日間)単位で受講できます)</small>	入会金 5,500円
		専攻別実技デッサンコース	31JA 基礎のデッサン		
	専攻別実技油絵コース	31JB 基礎の油彩			
	専攻別実技デザイン・工芸コース	31JE 基礎の平面構成			
<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	中学生受験科	31JE 中学生のためのデッサンと水彩	第1課題~第6課題 3/23~4/4 ※3/29(日)休み		

渋谷校の春期講習会 ※左記の2次元コードからWeb申し込み!

新年度からの高3生は受験科のデザイン工芸コースで東京芸大か私大のカリキュラムを選択してください。前期、後期を通しての受講をお勧めします。基礎科は2日単位での1課題受講が可能です。デッサン課題かデザイン科の課題か選択して受講できます。

多摩美大 30名 現役合格 30名
武蔵野美大 25名 現役合格 25名
その他芸・美大 50名 現役合格 50名
2025年度合格者実績

〒186-0002
東京都国立市東1-1-24
TEL.042-577-1117
FAX.042-577-9700

ena美術で始める!
あこがれの美大に行きたい!!...
思った時が始まりの時
美大現役合格を目指して
今年の春、ena美術国立校でスタート!

受験科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	油絵科	41AA 油絵コース	各コース1期につき 51,780円	
	<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	デザイン・工芸科	41DC デザイン工芸コース		
基礎科	<前期>6日間 3/23(月)~3/28(土) A.M.9:30~P.M.4:30	共通デッサン	41JA 基礎のデッサン ※3/29(金)は、休講日です。	1課題(2日間)受講 21,890円 <small>(日程に合わせ1課題(2日間)単位で受講できます)</small>	入会金 5,500円
		専攻別実技デッサンコース	41JA 基礎のデッサン		
	専攻別実技油絵コース	41JB 基礎の油彩			
	専攻別実技デザイン・工芸コース	41JE 基礎の平面構成			
<後期>6日間 3/30(月)~4/4(土) A.M.9:30~P.M.4:30	中学生受験科	41JE 中学生のためのデッサン	第1課題~第6課題 3/23~4/4 ※3/29(日)休み		

国立校の春期講習会 ※左記の2次元コードからWeb申し込み!

受験科(新高3生)は、いよいよ本格的な受験勉強が始まります。充実した1年間を過ごすために、春からしっかり準備をしよう!基礎科(新高1・2生、中学生)は、まずは基礎から。画材の使い方から表現まで基本を1から学び、美大入試に必要な基礎力をしっかり身につけよう!

多摩美大 22名 現役合格 22名
武蔵野美大 36名 現役合格 36名
その他芸・美大 36名 現役合格 36名
2025年度合格者実績